

RUNAROUND SUE

Catégorie : Danse en Ligne – Novice

Comptes : 64 Temps - 4 Murs

Chorégraphe : Rachael McEnaney (Grande-Bretagne – Novembre 2008)

Musique : Runaround Sue – Dion

Départ de la danse : Démarrer après une intro lente, dès que le temps fort arrive, après les mots « every single guy in town »

KICK BEHIND SIDE CROSS x 2

- 1-2 Kick du PD en diagonale à droite, Poser le PD derrière le PG
- 3-4 Pas du PG sur le côté, Croiser le PD devant le PG
- 5-6 Kick du PG en diagonale à gauche, Poser le PG derrière le PD
- 7-8 Pas du PD sur le côté, Croiser le PG devant le PD

STEP TOUCH WITH CLAP x 2, SIDE TOGETHER, CROSSING TOE STRUT

- 1-2 Pas du PD sur le côté, Touch du PG près du PD et Clap
- 3-4 Pas du PG sur le côté, Touch du PD près du PG et Clap
- 5-6 Pas du PD sur le côté, Ramener le PG près du PD
- 7-8 Toe Strut croisé du PD devant le PG

SIDE TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE ROCK WITH ¼ TURN, KICK

- 1-2 Toe Strut du PG sur le côté
- 3-4 Toe Strut croisé du PD devant le PG
- 5-6 Rock Step latéral à gauche, Revenir le poids du corps sur le PD avec ¼ de tour à droite
- 7-8 Avancer le PG, Kick du PD devant

OUT, OUT, HOLD, KNEE POPS

- &1 Poser le PD en arrière (&), Poser le PG près du PD (écarté à la largeur des épaules)
- 2 Hold
- 3-4 Amener le genou droit vers l'intérieur, Hold
- 5-6 Amener le genou gauche vers l'intérieur, Amener le genou droit vers l'intérieur
- 7-8 Amener le genou gauche vers l'intérieur, Amener le genou droit vers l'intérieur

Style Quand on plie le genou vers l'intérieur, on tend l'autre jambe. Les mouvements de genou peuvent être remplacés par des coups de hanche (Hip Bumps) ou, on peut ajouter des Bumps en même temps !

RIGHT SHUFFLE, LEFT BRUSH, LEFT SHUFFLE, RIGHT BRUSH

- 1-2 Avancer le PD, Poser le PG près du PD
- 3-4 Avancer le PD, Brush du PG vers l'avant
- 5-6 Avancer le PG, Poser le PD près du PG
- 7-8 Avancer le PG, Brush du PD vers l'avant

CountryFun

CATHY MERIOT - OLIVIER AMEL / LINE DANCE TEACHERS

www.countryfun.fr

STEP ½ PIVOT, STEP, FULL TURN FORWARD (OR WALKS)

- 1-2 Step Turn ½ tour vers la gauche
- 3-4 Avancer le PD, Hold
- 5-6 Full turn vers la droite
- 7-8 Avancer le PG, Hold

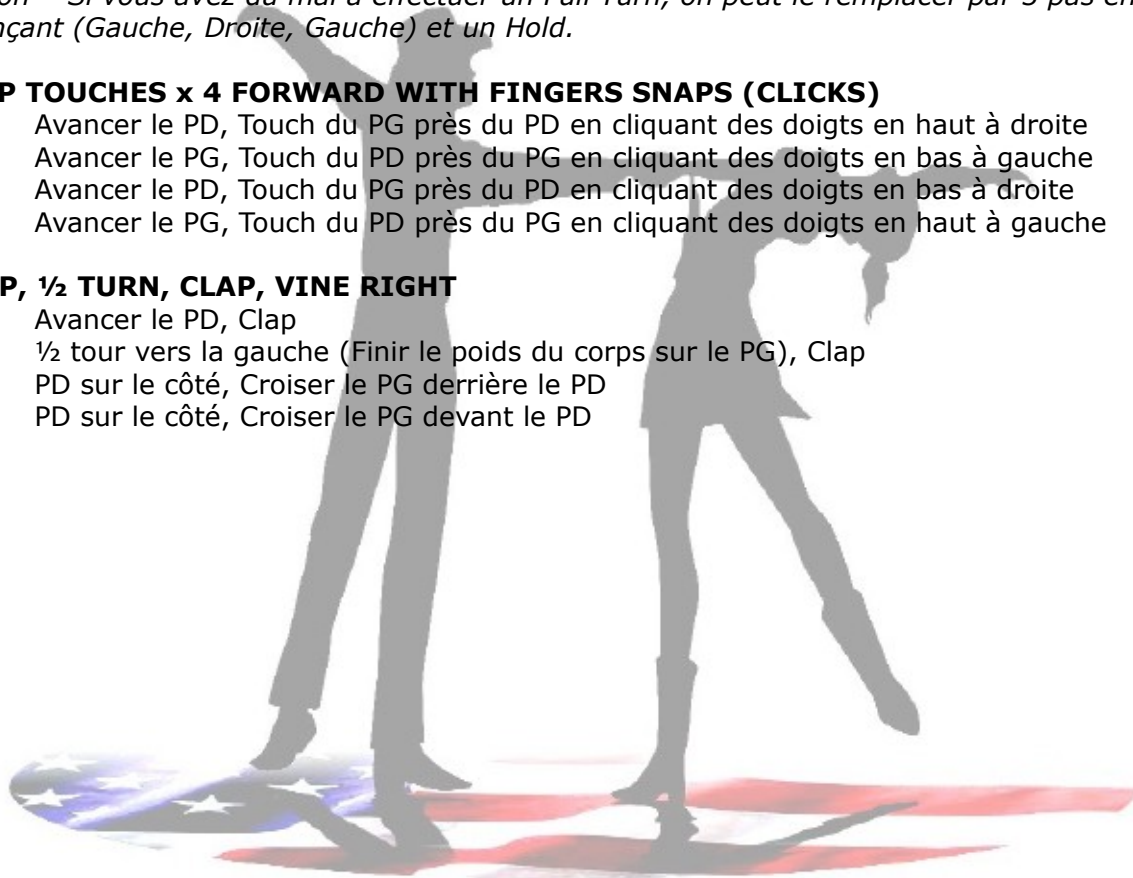
Option Si vous avez du mal à effectuer un Full Turn, on peut le remplacer par 3 pas en avançant (Gauche, Droite, Gauche) et un Hold.

STEP TOUCHES x 4 FORWARD WITH FINGERS SNAPS (CLICKS)

- 1-2 Avancer le PD, Touch du PG près du PD en cliquant des doigts en haut à droite
- 3-4 Avancer le PG, Touch du PD près du PG en cliquant des doigts en bas à gauche
- 5-6 Avancer le PD, Touch du PG près du PD en cliquant des doigts en bas à droite
- 7-8 Avancer le PG, Touch du PD près du PG en cliquant des doigts en haut à gauche

CLAP, ½ TURN, CLAP, VINE RIGHT

- 1-2 Avancer le PD, Clap
- 3-4 ½ tour vers la gauche (Finir le poids du corps sur le PG), Clap
- 5-6 PD sur le côté, Croiser le PG derrière le PD
- 7-8 PD sur le côté, Croiser le PG devant le PD



Have Fun and Dance

CountryFun & LineFun-Team. 106 I Chemin des jardins 83920 LA MOTTE EN PROVENCE